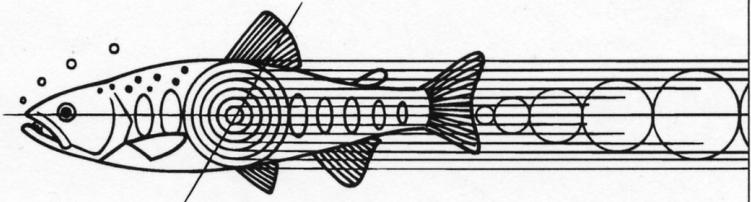


# news

長良川市民学習会ニュース



長良川に徳山ダムの水はいらない。



No.6

2009年7月29日

- |                          |       |                       |      |
|--------------------------|-------|-----------------------|------|
| 表紙・目次(写真:トーク&コンサート)..... | P.1   | 住民訴訟提訴・愛知の会より.....    | P.10 |
| 河口堰運用14年目、長良川の現状.....    | P2・3  | 緊急出版によせて.....         | P.11 |
| トーク&コンサートより.....         | P.4・5 | 校歌に歌われた長良川、事務局より..... | P.12 |
| 動き出した「導水路」情勢.....        | P.6・9 |                       |      |

# 河口堰運用 14 年、長良川の現状

市民学習会代表 粕谷志郎

第5回（2月7日）、第6回（4月14日）市民学習会では、2回にわたり、カメラマン吉村朝之さんの長良川の映像を拝見した。ブナやミズナラの樹林帯に源を発し、魚類の豊富な上・中流部に比して、河口部の状況は、まさに死の河口にふさわしい状況であった。堰下流にはヘドロが溜まり、生き物が見あたらない。無数の穴が見られるが、メタンの吹き出し口である。

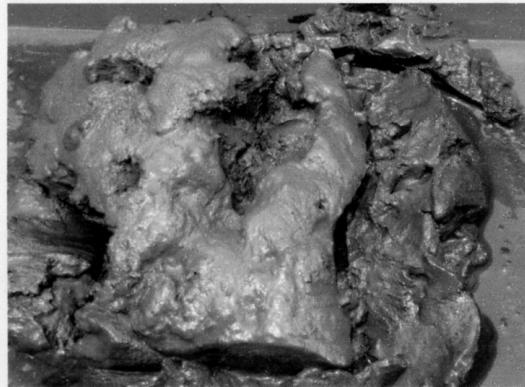
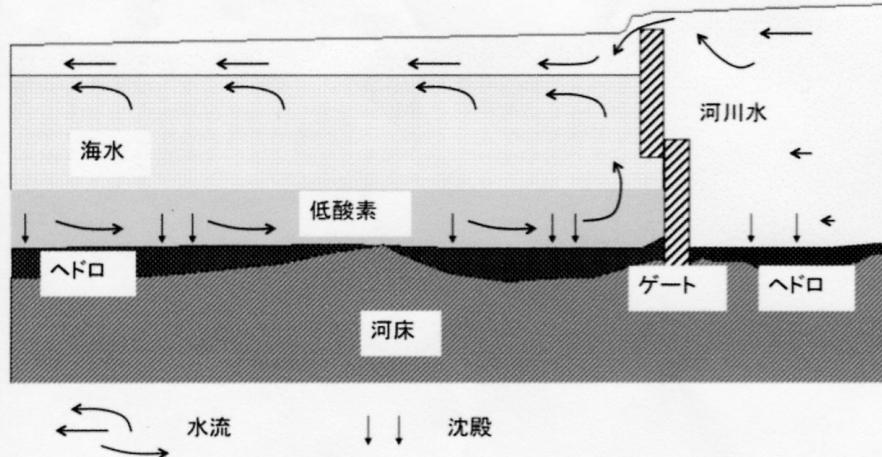


写真 長良川 河口から 4 km の川底のヘドロ  
メタンの吹き出し口が見える（2009年6月27日）



	ヤマトシジミ	マシジミ
揖斐川 20km	1/2	7/11
15km	0.3/3	4/0
4km	31/21	0/0
長良川 34km	0/0	4/2
30km	0/0	7/5
25km	0/0	1/0.3
20km	0/0	0/0
15km	0/0	0/0
4km	0/0	0/0

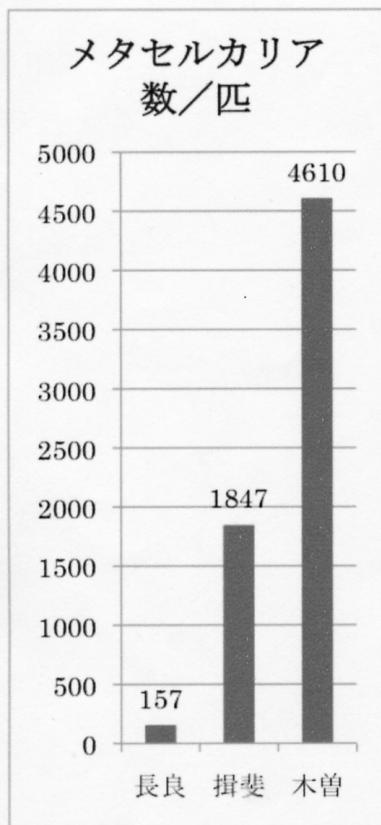
腕を突き刺すと、肩まで埋まる。カメラは上流から下流へ向けて進んでいた。時折、ヘドロをかき回すと、巻き上がったヘドロはカメラを覆い尽くし、視界が遮られた。川底の逆流がはっきりととらえられた瞬間である。堰下流の川底では、常時逆流が発生しており、海側からヘドロを運ぶ。酸素が乏しく、生き物は生きられない。下の図のような状況が出来上がっている。

## 図の説明

ゲートを越えた真水は重い海水の上を滑るように、海水を巻き込みながら流下する。これを補う逆流が川底で発生する。また、層形成のため、下層へ酸素が移行しない。

## ヤマトシジミもマシジミもいない

左の表は、採泥機（19.5 x 19.5 cm）で川底の泥を取り、数えた値である（/の前が 09 年 5 月 31 日、後が 6 月 27 日）。長良川のヤマトシジミは消滅である。ただし、堰下流のヘドロが溜まっていない浅瀬には、少し生き残っている箇所はある。堰上流は真水となっているので、汽水生のヤマトシジミは繁殖できない。しかし、淡水生のマシジミも 20 km まで見あたらない。これも、堰による影響とかんがえられる。



堰の上流にもヘドロは溜まりやすく、このヘドロの中から、環境ホルモンと称される化学物質が多量に検出されている。また、金属類の濃度も高く、底生動物には過酷な生息環境となっている。

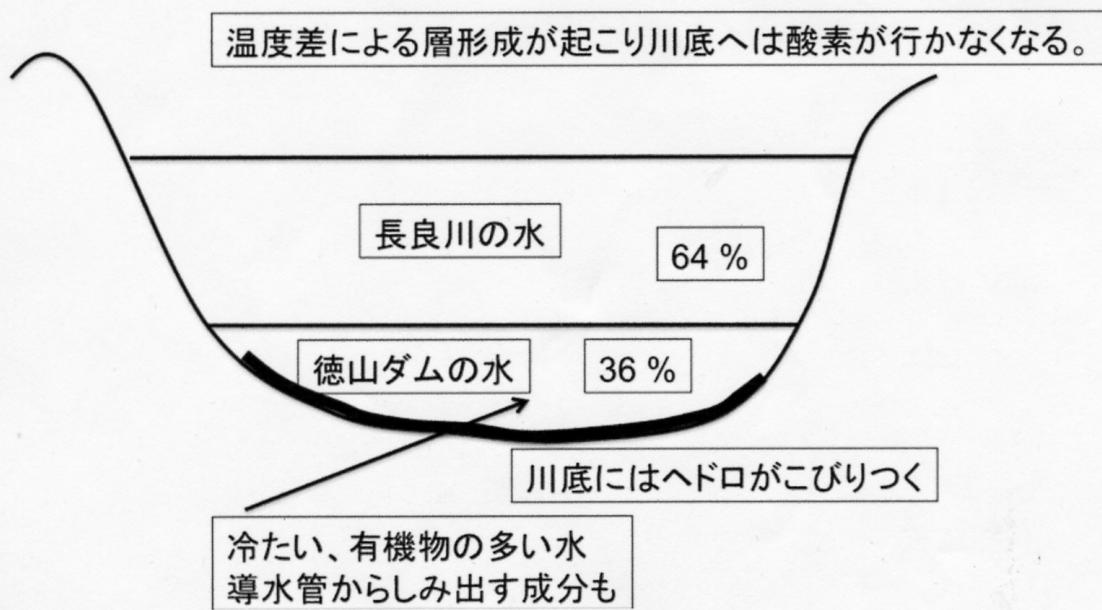
### 長良川は養殖池に？

鮎の鱗に寄生する宮田吸虫という寄生虫の幼虫（メタセルカリア）を調べている。堰運用の前の 1990 年の寄生数は、長良川で鮎 1 匹あたり 3,663 個体、揖斐川 1020 個体、木曽川 770 個体であった。この寄生虫は、中間宿主としてカワニナを必要とするため、養殖鮎からは全く検出されない。自然度を表す指標生物と言える。昨年 11 月の寄生数を左の図に示した（実施者：記野秀人）。かつては、最も自然度が高かった長良川だが、今や、限りなく養殖池に近くなつたというショッキングなデータである。

### 渇水時に徳山ダムの水が長良川に流される？

木曽川水系連絡導水路計画では、徳山ダムに貯まった水をコンクリート管を通して、長良川に流そうというものである。平成 6 年の渇水を参考すると、下図のようなシミュレーションが出来る。昨年夏のデータでは、長良川の水温 24°C、COD 2.1 mgO/L に対して西平ダムでは 17.2°C、3.6 mgO/L であり、温度差による層形成は避けられないと考える。河口堰と同じく、川底には酸素が届かなくなり、「死の川底」が出現することになる。

#### 渇水時の河川断面



## このままで、このままで流れよ長良川

第一部は富樫幸一さんを聞き手に3人の語り手が長良川についてトーク。高橋恒美さんは1970年代、岐阜市民が中心の河口堰反対運動の事務局を担い、最近は「鮎鮒街道今むかし」をまとめた。新村安雄さんは河口堰着工時に長良川の源流から河口部まで8日間かかり泳いで下るという水中デモをし、以来岐阜に住み、鮎の産卵を見る会を20年続けて開催するなど長良川の変化を見続けてきた。平井久美子さんは大学卒業後岐阜に戻り、生まれ育った岐阜の町で、町づくりに関わるさまざまな活動に参加。現在はぎふNPOセンターの職員として、長良川流域の地域を結び持続可能な地域作りを模索している。

年代も活動も様々な3人の話から、会場の参加者も様々な感想をもたらしたようです。第2部は笠木透と雑花塾のフォークコンサート。『長良川』では300人の聴衆が一緒に大合唱でした。ロビーでは写真家・後藤亘さんの「長良川賛歌」展。素晴らしい長良川を再発見しました。73名の方がアンケートを提出してくださいました。ありがとうございました。その一部を紹介します。

### ●トークについて

- ・3名の方のトークと映像で、よく世の中が見えてきた。現実を知ることの大切さを考える機会になった。自然と平和な社会を次代につなげたい。
- ・木曾、長良、揖斐の3つの川の歴史と現実を知ることができた。
- ・河口堰反対運動の歴史は一応理解できたが、建設されてしまった現実は、やはり敗北なのでないか。ややきつい言い方かもしれませんのがエネルギーが足らなかつたというしかない。勿論岐阜に住む私にもその責任はあるのですが。今後は堰の開門をする運動を強力に推進していくかなければという思いを強くしました。
- ・長良川河口堰の運動で「環境」「地域づくり」の大切さが認知されるようになった、という新村さんの話が印象的でした。
- ・若い平井さんのお話が特に印象的でした。地域循環社会の中で生きていく、それがエコにもなる社会なのではないかと私も思います。地域で生きていくために川の役割はほんとうに大きいと改めて知りました。
- ・川があり街があり、人がいて文化があるーそれが地域なんだ、と実感しました。

### ●コンサートについて

- ・笠木さん、今一度、長良川に愛をこめて怒りの歌をつくってください。
- ・笠木透さんのコンサート、何十年ぶりに聞きました。すてきになりましたネー。
- ・コンサート、大変感動しました。本とCDも買い、豊川の設楽ダム反対メンバーに聞いてもらおうと思っています。(学生時代に設楽町に住んでいました)

### ●今後の運動への意見

- ・名古屋市でも新たに論議が巻き起ころうとしています。岐阜のみなさんとしっかりと連携して計画そのものを撤回させるようがんばりましょう。名古屋では撤退の論議が中心ですが、財政上の問題だけでなくもっと根本的な議論を期待しています。名古屋でも今日の続きのような企画をやりたいですね
- ・最大の水不足の時でも、農業用水を水道水に回す等、縦割り行政を見直してほしい。今あるインフラの活用をすればすむことだ。水田は天然のダム、不耕作水田に貯水するなどを行政は推進するような運動を進めてはどうだろうか。

## この長良川の恵で わたしたちの子や孫まで 暮らせるように

ぎふ NPO センター・日本山村会議事務局 平井久美子

### はじまり ～帰ってきた故郷で見たもの

大学生活を終え、岐阜に帰ってきて見たもの。それは、バブル崩壊後の不景気のなかで、急激にパワーを失っていく岐阜市の中心市街地の様子でした。物心がついたころから当たり前のように見てきた賑やかな景色は、私が東京に居たたった4年間でこんなに淋しくなってしまうものなのかな。急速に力を失っていくように見えた地域の景色に抱いた危機感。それが「何かしなきゃいけないんじやないか?」と動きはじめる大きな力になりました。

### ORGAN

そんな折、同年代で岐阜のために活動を開始していたNPO法人G-netに出会い、「あらためて地域を見つめ直す」媒体として、フリーペーパー『ORGAN』を創刊。自分の生まれ育った街に誇りをもちたい、という気持ちで地域の魅力をあらためて取材し、伝えることを通して、「ここにしかないもの」「ここに生まれた生活文化」の必然性が何なのか、「地域」とはどのエリアを指すのか、などと思うようになりました。

### 水うちわ 透かしてみれば。

ORGANの取材の中で、大きな出会いがありました。それは住井富次郎商店さんの「水うちわ」です。当時、10年ほど生産が途絶えていた水うちわを見せてもらい、復活するプロジェクトの手伝いをさせてもらうなかで、上流から運ばれてきた「和紙・竹」を使ったプロダクトであることから、水うちわの向こう側に、川で繋がった上流での暮らしが感じられるようになりました。一方で、伝統的にこの地でつくられてきた工芸品が、現在ではつくることができないでいる、という現状を引き起こす大きな要因であるグローバルな経済の問題に目を向けていくきっかけにもなったのです。

### 上流へ ～長良川流域持続可能研究会

「自分のうまれ育った地に誇りを持ちたい」という地域への想いは、では何をすればよいのか?どうなっていったらいいのか?という想いに変化していきました。長良川を上流に向かって溯り、上流域で森林再生に取り組む人、里山再生に取り組む人、水源を守って暮らしてきた人に出会う。ほとんどやったことのない農業を体験させてもらう。同じように違和感、危機感を抱えながら活動に取り組む仲間とともに、様々な人に出会い、教えてもらうなか、この地域での暮らし続けていくためにできることを考える「長良川流域持続可能研究会」ができました。

グローバルな流れに呑み込まれて、流通も生産も、暮らしから遠く離れ、見えないところにあって簡単に足元が揺らいでしまう暮らしではなく、地域の資源を生かし地域の恵で生きていくことができるしくみづくりに取り組みたいという動きが出てきています。

### 日本山村会議と頼母子講

流域での持続可能性、というものすごく大きな目標にむかって、小さな小さな一步を踏み出しています。小さな変化の集まりが大きな流れを作り出すのだという想いから、まずは足元の暮らしを見つめるきっかけづくりとして、この秋には、郡上市美並町にて「日本山村会議美濃郡上※」を予定。日本の基層文化を見つめ記録してきた民族文化映像研究所の製作した「粥川風土記」という記録映画を軸に、映画に描かれている長良川の美しい支流「粥川」を守る暮らしぶりに触れ、また地域・世代を超えて繋がる機会をつくります。

また、新しい取り組みとして、岐阜市中心部では大型店の進出に伴って小さな商店が減っており、その影響で、車・自転車に乗れなくなったお年寄りが買い物にすらいけないという現状がでてきています。中山間地では耕作放棄地が急増したり、また流通にのらない余剰生産物が増えています。その両方をつなぎ、手作りの小さな流域流通が作れないものか、と動きはじめています。

(※日本山村会議美濃郡上 : 2009.9.19~21 詳細はお問い合わせください。

[sansonkaigi@gmail.com](mailto:sansonkaigi@gmail.com) blog : <http://sanson-gujo.blogspot.com/2009/02/in.html>)

### 動き出した「導水路」情勢

事務局長 武藤仁

## 1. 平成 20 年度着工断念に続き

News No. 5を発行したのが3月23日でした。それから4か月、私たちの予想を超える情勢の大展開がありました。現瞬間も緊張した状況にあります。

昨年秋、私たちが起こした岐阜県議会に対する導水路事業合意の撤回を求める請願は、採択はされませんでしたが、現在岐阜県を「環境に対する影響について、県民の理解が得られない間は着工を認めない」姿勢に立たせています。国には、これが着工に向け最大の障害となり、平成20年度着工を断念しました。

5月7日、第2回事業監理検討会（建設を確実に進めるために設置された、国と三県一市がメンバーとなる検討会）は「長良川に放流するのは渴水時だけ。當時は木曽川だけに放流する。」との新しい案を提起しました。明らかに、導水反対の世論をかわそうとするものでした。しかし、渴水時には、長良川の流量の4割以上ダムの水を流そうという危ない計画の本質は変わりません。市民学習会を繰り返し開催し学習を深める中で「長良川に流す」という、どう考えても不思議な計画の本当の狙いも分かつてきました。それは、今回の導水路計画において下流で長良川から木曽川に流すルートを作ることに便乗して、今まで市民批判が強く使えなかった長良川河口堰の未利用の水を木曽川に流し愛知県・名古屋市に引こうというのです。

私たちの宝・長良川は河口堰によって大きく傷ついています。汽水域は潰され死の世界となりました。魚類にも大きな影響が出ていることは繰り返し開いた学習会で多くの漁師・釣り人・市民から語られました。

私たちは、市民に窓口を閉ざす国に対し、この事業の根本的な問題である「長良川の魚類の生息及び木曽川のヤマトシジミに関する」公開質問状を5月15日第7回木曽川水系連絡導水路環境検討会会場（岐阜市）で手渡すことを確認しました。

ところがここで予想もしなかった5.15ショックが起こりました。

## 2. 名古屋市長が導水路撤退を表明

5月15日中日新聞朝刊は「名古屋市が導水路撤退」の1面トップ記事を発表しました。私たちは河村新市長がこれまで水・ダムに関わる市民集会などに気楽に顔を出し発言もしていましたので、就任後「導水路問題」に何らかのアクションを起こしてくれるだろうと期待はしていました。しかし、これほど迅速に大胆に行動されるとは思ってもみませんでした。驚いている私たちにはマスコミからコメントを求める電話が鳴り

The image shows the front page of the Chuo Nippo (中日新聞) from June 15, 2009. The main headline reads "名古屋市が導水路撤退" (Nagoya City withdraws from the water diversion route). Below it, another headline says "徳山ダム河村市長方針" (Tokuo River Village Mayor's policy). A large section of the page is dedicated to the "負担金不払い通告" (Notice of Non-payment of Contribution Money), which discusses the cancellation of the water diversion project. To the right of the newspaper, there is a detailed map of the Nagoya area, specifically focusing on the proposed water diversion route. The map shows the course of the Kiso River (木曾川) and the proposed diversion point at the Tokuo Dam (徳山ダム). It also includes labels for the city of Nagoya (名古屋市), the town of Tokuo (徳山村), and various rivers like the Gose River (御生川) and the Iwase River (岩瀬川).

続きました。市民学習会は環境検討会会場前で「河村新市長の表明を歓迎する」談話を記者団に囲まれて発表するとともに国に公開質問状を手渡しました。

河村市長が表明したことは、「導水路事業は必要が無い事業であるから名古屋市負担の支出は止める。名古屋市は徳山ダムの水利権を放棄する。河口堰について前から私は反対だった。」

現在、「名古屋市撤退」をめぐって猛烈な反発が内外から起こっています。市役所内部からは「これまでの経過はどうなるのだ」東海三県知事は「負担が増えるようなことは絶対許さない」等など・・・・しかし、「51万票」と市長の水問題への思いが確信の基礎にあり市長の姿勢は搖るぎません。国交省や農水省（農業用水の調整について）と話し合うことも自ら実践ですすめています。また、賛否の学者を入れた市民討論会も8月2日に予定し、これまでの首長にはない、分かりやすい大胆な行動を展開しています。河川行政の改革を求める私たちに今、河村市長を孤立させない運動が必要です。

決して、楽観できる状況ではありませんが、大きな変化が起きています。普通の市民が「導水路」を話題にするようになりました。岐阜県の6月議会では賛否は別としてどの政党も「導水路問題」を発言せざるを得ない状況になっています。

### 3. 愛知県民 92 名が住民訴訟

「導水路はいらない！愛知の会」は、6月20日に住民訴訟スタート集会を成功させ、7月29日第1回口頭弁論に向けた準備を進めています。

#### 4. このまで、このまで流れよ長良川

去る6月6日長良川市民学習会は、岐阜市文化センターにおいてトーク＆コンサート「この今まで、この今まで流れよ長良川」を開催しました。素人団体が大会場でコンサート？」「出演者はみんな地元の人。マスコミが取り上げてくれるのか？」何と無謀な事務局長！実行委員の全員が心配顔。提案した私も不安になってきた。でも「会場もバンドも予約しちゃったし」の居直りで1ヵ月半みんなががんばりました。幸い若い実行委員が応募してくれたパタゴニア社の環境助成金に



2009. 6.7 中日新聞

ヨ このままでこのままで流れよ長良川

トーキューやコンサートを通して長良川の歴史や自然環境を考える「このままでこのままで」流れよ長良川一が六日、

岐阜市金町の市文化センターで開かれ  
た。

グループ「等木透&花塾」が、源流から河「までの自然を表現した

三



いつまでも暗い過去を背負う河口堰

も当選。5.15 河村ショックの追い風の中で開催にこぎつけました。さて、当 日まず会場ロビーでは、後藤亘さんの写真展「長良川讃歌」で観客を魅了しました。

長良川を思う世代を超えたトーク。高橋さんや新村さんの岐阜であった河口堰反対大闘争の話に、同世代の来場者がウンウンと深く共感していました。長良川流域の持続的発展を目指す若い世代の平井さんの話は、皆さんの中を打ち「長良川の明るい明日」が見えるようでした。そして岐阜県のフォークグループ「笠木透と雑花塾」のコンサート。大切な長良川を次世代に引き継ぎたい。河口堰反対で戦ったおじさんおばさんたちと河口堰を知らない20・30代の若い世代が一緒にになって歌う「このままでこのままで、とうとうと流れよ長良川」。300人の感動的な大合唱と13メートルの長い絵本を掲げた子供たちのステージは、世代を超えた川への想いが熱く結晶したようでした。

導水路中止から河口堰ゲート開放へ！

5. 「導水路はいらない！」の声をさらに広げましょう。

国交省は市民との対話（ふれあい懇談会）を中断してから1年以上市民に扉を開けようとしません。今年度に入ってからは市民学習会と会うことさえ拒んでいます。5月15日マスコミのフランクに囲まれて受け取った私たちの公開質問状に対しても「受け取ると答えたが、回答すると言った覚えはない」と

一方で、6月26日の第8回環境検討会では、右のような手続きの流れ図を提示し、次回第9回環境検討会で環境レポートが「お墨付き」されるという、まったく住民無視の着工へ超特急の「手続き」を目論んでいます。

また、事業監理検討会（5/27 第3回、6/16 第4回）では「撤退表明した名古屋市長発言」をめぐって、事業の必要性を冷静に再検討する姿勢は全くなく名古屋バッシング一色の議論がされています。「要らないというなら、徳山村民に謝れ」「渴水時に農業用水の調整・節水を言うなら名古屋市民の食料の安全は……」脅しの言葉としか思えない発言が出されています。

国交省二枚舌

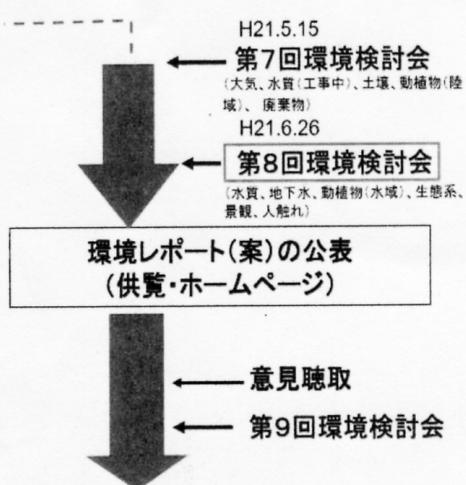
## 長良川取水「河口堰近く」中流で

## 水余りで強行のツケ

貴意に沿うよう措置する」とする御内閣専務の御訓示にて、  
河口堤防完成直前の98  
年、地盤改良名の「要望に沿  
うる構造を圖る」とする  
県部長答「回答書の山下公  
親した4年間、「要請の取水、  
事大弊敷が有効に利用できる  
よう協力する」とする地盤  
確認事項文書。  
87、93年文書も「本業の希  
望する位置」(県)などとす  
るまで明記している。  
一方、国交省も安易に中流  
域での取水を認めるわけには  
いかなかった。各県や国交省は反対して、  
引き金引きたくないから  
それでも過去の経験を無  
視できず、算術で切り落として  
きた、というところだ。  
1,500億円事業(国直轄  
分除く)の河口堤防で、現時  
点で使われている河口堤防で、22・5  
㍍のうち6・6㍍だけは、  
0・0億円事業の「神山ダム」はゼ  
ロ。県や市に同様、国交省に  
とってもの決済はまだして  
ないのだ。

河口堤防の建設によって、  
用水導水の問題が生じて、  
用水導水の問題は、「国交省は、確  
実に沿うよう措置する」と  
する知事、市長などの二つの  
覚書の河口堤防完成直前の98  
年、地盤改良名の「要望に沿  
うる構造を圖る」とする  
県部長答「回答書の山下公  
親した4年間、「要請の取水、  
事大弊敷が有効に利用できる  
よう協力する」とする地盤  
確認事項文書。  
87、93年文書も「本業の希  
望する位置」(県)などとす  
るまで明記している。

一方、国交省も安易に中流  
域での取水を認めるわけには  
いかなかった。各県や国交省は反対して、  
引き金引きたくないから  
それでも過去の経験を無  
視できず、算術で切り落として  
きた、というところだ。  
1,500億円事業(国直轄  
分除く)の河口堤防で、現時  
点で使われている河口堤防で、22・5  
㍍のうち6・6㍍だけは、  
0・0億円事業の「神山ダム」はゼ  
ロ。県や市に同様、国交省に  
とってもの決済はまだして  
ないのだ。





# 「徳山ダム導水路はいらない！」緊急出版によせて

2009年5月20日、武藤仁・事務局長からの、またの「業務命令」電話。

「河村たかし・名古屋市長の徳山ダム導水路撤退表明を受けて、導水路問題に関する本の緊急出版したい、という話が風媒社からきた。是非多くの人に読んで貰える本を出すチャンス。筆者となって、どういうものをどう出すか、出版社と話し合って欲しい。」

徳山ダム導水路問題について、これまでの「木曽川水系水資源開発」の経緯、行政側のさまざまな手口、運動側の事情、そして法律や制度の知識も含めて、一応頭に入っているのは、「木曽川水系水問題オタク」の少人数しかいません。それぞれが全て「すでに十分に忙しい+河村発言でさらに忙しい／死ぬ！」状態。消去法でいけば、私が書くしかありません。

5月22日に風媒社を訪れました。編集側は「売れる本にしたい」「徳山ダムも導水路も全く分からぬから、そちらで目次とか骨子を、3日後くらいに示して欲しい」というだけ。

注文の「枠」がないことが私には超難題です。「売れるか否かの最大要因は時間、話題性のあるうちに出せるかどうかです。レジュメ風に骨子を提示しても、その意味する所をお伝えするのは難しく、手間取るばかりでしょう。まずは粗原稿一四〇〇字詰め130枚分程度ーを3日ほどで書いてみますので、それを元に、また”注文”をつけて下さい」。

「四〇〇字詰め130枚分を3日で書く」というのはツージャン … この強引さで出版社側の想定した発行時期を半月ほど前倒し、さまざまな方のお力添えと支援があって、何とか名古屋市の公開討論会前に出せました。写真や図表は全面的に武藤さんに頼り切りました（何人かの方の写真やグラフを拝借することも含め）。あまりにも多くの研究者や法律家の知見を頂いている（パクる？）でお名前を挙げ切れません。せっかくの高い知見を提示して頂きながら、誤りなどがあれば、ひとえに私の理解不足・表現力不足です。

この本の出版を直接援護して下さった仲間数人だけでなく、これまで一緒に徳山ダム問題ー導水路問題に取り組んで下さった多くの方々のお力があればこそこの緊急出版です。改めて皆様に心からお礼を申し上げます。

近藤ゆり子

## 徳山ダム導水路はいらない！ 目次

はじめに——ツケを払うのは誰なのか

### プロローグ

- 1 名古屋市の「導水路撤退表明」の衝撃
- 2 「導水路」は無駄をなくす事業なの？

### 第1章 〈徳山ダム導水路〉ってなに？

- 市民感覚ではとても理解できない巨大プロジェクト
- 1 あまりにも不合理な「木曽川水系連絡導水路計画」
  - 2 利水から治水へ—すりかえられた「目的」
  - 3 改正河川法が泣いている！
  - 4 いまなお市民への説明はなし

### 第2章 水は本当に足りないの？

- 長良川河口堰の水もほとんど使っていないのに…
- 1 水の需要は減っている
  - 2 余っている水はタダではない  
税金の無駄使いは即刻やめて！
- 各県市の対応を検証する

### 第3章 河川環境の改善になるの？

——川は用水路ではありません

- 1 国交省は生態系についての知識があるの？
- 2 科学的根拠のない「正常流量」
- 3 環境改善どころか環境破壊に

### 第4章 渇水対策のため？

- ありそうもない危機ばかり持ち出さないでください
- 1 「取水制限」は怖くない
  - 2 水を公平に分かち合うために

### 第5章 こんなにある徳山ダム・長良川河口堰の負の遺産——もうこれ以上だまされないために

- 1 「有効利用」という呪い
- 2 経済的メリットって本当？
- 3 やっぱりいらなかつた長良川河口堰

### 第6章 事業撤退という選択はできるの？

- これができるんです！
- 1 利水者単独の意思で撤退できる
  - 2 ダムの時代は終わった

### エピローグ

——持続可能な世界をつくる一步を踏み出そう

# 判決を待たず、「導水路」事業の消滅（三県一市の撤退）で終止符を！

「導水路はいらない！愛知の会」

共同代表・事務局長 加藤 伸久

## 1 はじめに

愛知県監査委員は5月13日、ムダ（長良川河口堰）にムダ（徳山ダム）を重ねる徳山ダム導水路への公金差し止めなどを求める「住民監査請求」について却下を決定しました。

却下の理由は大要、① 住民監査を求める請求人（539筆の有効署名）の主張は、流水正常機能並びに新規利水の両面から必要性がないとする「独自の見解」に過ぎない。② 国が決めたフルプラン（基本計画）にもとづく事業の妥当性を検討することは「監査委員の職務」ではない。という不当・不可解なものでした。

## 2 情況を一変の河村市長発言

県が挑戦状を叩き付けてきた翌14日、河村名古屋市長は、「導水路」事業（名古屋市の負担総額121億円）から撤退の方針を表明し、同時に事業の主体「水資源機構」に対し、5月25日が期限の「第1回建設負担金」の支払いを拒否通告しました。

行政のムダを省き、ムダ遣いを許さない河村市長の信条に照らせば、この導水路事業ほどムダなものは有りません。「会」では5月19日、市長の勇気ある決断を高く評価し、県もただちに事業からの撤退に向けた検討に入るべきとの「歓迎声明」を発表しました。

## 3 頑迷な三県と国交省・水資源機構

ところが、愛知県は財政が100年に一度の不況で厳しいなか、暴挙ともいえる「導水路」事業に公金を318億円も投入し、ムダな事業を推進の旗振り役を演じています。

また、3県1市と国交省・水資源機構が出席の「木曽川水系導水路事業監理検討会」では、撤退のルールが有るにも拘わらず撤退声明を嫌悪・反発。農業用水「余裕」発言に関連して食料供給へ話題をすり替え。旧徳山村民が犠牲（誰が強いたのか、本末転倒）の「徳山ダム」に確保の水に説明責任を果たすべき。等々の「名古屋バッシング」が行われています。

## 4 おわりに

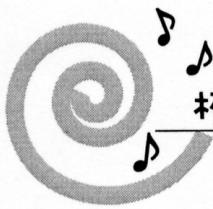
日本国憲法・三大原則「主権在民」の下、地方自治体の役割は住民生活を守ることです。「徳山ダム導水路」事業への支出は、地方財政法「経費の必要最小限度の原則」、および地方自治法「最小経費による最大効果の原則」に違反します。

監査請求人有志・92名は6月11日、県知事らを被告に「導水路」事業への公金支出差し止めを求める「住民訴訟」を名地裁に提訴し、同20日にはスタート集会を成功させました。

たたかいいの場は法廷へと移り、第1回口頭弁論の開廷は7月29日（水）午後2時です。判決を待たずに「事業の消滅」（撤退）で終止符を打つよう、共にがんばりましょう。

# 郡上市立八幡小学校校歌

作詞／横関信雄  
作曲／美濃路駒之助



## 校歌に歌われた長良川(6)

一、稚児の峰 高きをあおぎ  
志 天を指さす

二、新しき国のはじづえ築く者  
師とはらからと

三、望みもて 明日にすすまん  
ああわれら 八幡小学校

一、吉田の瀬 清きをかがみ  
移る世の ちりによこれず  
ひとすじに まこと 求めて  
つらぬけば 汗もたのしや  
日に月に 剛くすすまん  
ああわれら 八幡小学校

三、父や母 学びたまいし  
園に今 受けてわれあり  
つちかいて 華とひらきて  
いやたてん 栄えのまなびや  
すこやかに 共にすすまん  
ああわれら 八幡小学校

郡上八幡は長良川上流の水の豊かな城下町です。八幡小学校は町の中心を流れる長良川の支流・吉田川沿いにあり、明治6年に創立された歴史のある学校です。江戸時代に士農工商の融和策としてはじめられたという郡上おどりが歌い踊り継がれ、今年もはじまりました。

### 事務局より

岐阜県議会への請願署名から一年。名古屋市長の撤退宣言、愛知県民の住民訴訟などで情勢は大きく動き出そうとしています。

学習会で吉村さんの撮影された長良川河口堰直下流の真っ暗なヘドロの世界、上流部の生き物のいない「沈黙の川」の様子を見た参加者は声を失いました。これほどまでとは！

「あきらめないで、楽しく、運動を抜けよう」  
「私たちは微力かもしれないが無力ではない」  
トーク＆コンサートの声です。今後ともどうぞよろしくお願ひいたします。

### 今後の予定

8月2日(日) 名古屋市主催・導水路事業公開討論会  
(聴講者:名古屋市民100名は抽選)

8月22日(土)～23日(日) 恒例:徳山村キャンプ  
主催:徳山ダム建設中止を求める会  
問合せ・申込み:近藤0584-78-4119

9月26日(土)～27日(日) 「愛知の会」・「長良川市民学習会」合同現地調査バスツアー  
河口堰～徳山ダム～千鳥橋～坂祝～犬山 1泊2日参加費15,000円  
問合せ・申込み:学習会事務局 武藤

発行:長良川市民学習会(長良川に徳山ダムの水はいらない市民学習会実行委員会)

代表:粕谷志郎／岐阜大学教授

連絡先:武藤 仁／090-1284-1298 〒500-8211 岐阜市日野東7-11-1

<http://dousui.org/> (最新情報や資料などが揃っています。ぜひご覧ください。)

●私たちの運動はみなさんのカンパで成り立っています。賛同してくださる方はぜひカンパをお願いします。

郵便局口座番号: 00840-3-158403 口座名称: 長良川市民学習会